



ACCORDEON

FICHE D'ACQUISITION DE FIN DE CYCLE SERVANT AU CONTRÔLE CONTINU

1ER CYCLE

POSTURE

- Position du corps
- Tenue de l'instrument et de l'instrumentiste
- Main droite (poignet)
- Main gauche
- Réglage des courroies (main droite/gauche)

TECHNIQUE

- Maîtrise du soufflet
- Attaques et terminaison des sons
- Changement de direction du soufflet
- **Articulation**
 - o Touché
 - Legato
 - détaché
 - staccato
- **Doigtés**
 - o Main droite
 - o Main gauche
 - o Indépendance et synchronisation des 2 mains

MUSICALITE

- **Respect du texte**
 - o Notes
 - o Phrasé
 - o Nuances
 - o Compréhension du texte
 - o Tempo
 - o Articulations
 - o Connaissance de la gamme de la tonalité principale du morceau joué

ENGAGEMENT MUSICAL

- Pratique collective (musique de chambre, orchestre, chœur, etc.)
- L'élève propose des pièces qu'il a envie de jouer