



FLUTE TRAVERSIERE

FICHE D'ACQUISITION DE FIN DE CYCLE SERVANT AU CONTRÔLE CONTINU

1ER CYCLE

POSTURE

- Corps
 - Stabilité des jambes (en appui sur les deux) et du corps
 - Position par rapport au pupitre
 - Bras et poignets souples
 - Position des doigts et des mains
 - Epaules non levées
- Embouchure
 - Parallélisme des lèvres et de l'embouchure

TECHNIQUE

- Respiration abdominale
 - Emission et soutien des notes
 - Attaque et précision du détaché
 - Souplesse et soutien des intervalles
- Technique des doigts
 - Levée des doigts
 - Synchronisation main gauche, main droite
 - Maîtrise des doigts du do 3 au sol 5

MUSICALITE

- Respect du texte
- Approche du graphisme contemporain
- Musicalité
 - Compréhension musicale du texte
 - Sensibilité
 - Notions de justesse (fin de phrases)

ENGAGEMENT MUSICAL

- pratique collective (musique de chambre, orchestre, chœur, etc.)
- l'élève propose des pièces qu'il a envie de jouer