



FLUTE TRAVERSIERE

FICHE D'ACQUISITION DE FIN DE CYCLE SERVANT AU CONTRÔLE CONTINU

2^{ÈME} CYCLE

POSTURE (approfondissement des acquis du 1^{er} cycle)

- Corps
 - Stabilité des jambes (en appui sur les deux) et du corps
 - Position par rapport au pupitre
 - Bras et poignets souples
 - Position des doigts et des mains
 - Epaules non levées
- Embouchure
 - Parallélisme des lèvres et de l'embouchure
 - Ouverture du son dans l'aigu
 - Maîtrise des doubles et triples coups de langues

TECHNIQUE

- Respiration abdominale
 - Emission et soutien des notes
 - Attaque et précision du détaché
 - Souplesse et soutien des intervalles
 - Maîtriser la durée des phrases
 - Maîtrise des nuances
- Technique des doigts
 - Levée des doigts
 - Synchronisation main gauche, main droite
 - Maîtrise des doigts du do 3 au do 6
 - Connaissance des doigtés de trille
- Maîtrise de la justesse
- Capacité à s'accorder

MUSICALITE

- Respect du texte
- Approche du graphisme contemporain
- Musicalité
 - Compréhension musicale du texte et interprétation
 - Ecoute de l'accompagnement
 - Connaissance des différents styles musicaux
 - Sensibilité

ENGAGEMENT MUSICAL

- pratique collective (musique de chambre, orchestre, chœur, etc.)
- participation à des stages, des concerts, des auditions, des rencontres, des échanges, des pratiques collectives, aller aux concerts et aux spectacles vivants
- implication dans la vie de l'établissement
- l'élève propose des pièces qu'il a envie de jouer