



ORGUE ELECTRONIQUE

FICHE D'ACQUISITION DE FIN DE CYCLE SERVANT AU CONTRÔLE CONTINU

2^{ÈME} CYCLE

POSTURE (approfondissement des acquis du 1^{er} cycle)

- Position
 - Du corps face au clavier
 - Des mains par rapport au clavier
 - Main droite
 - Main gauche
 - Réglage du tabouret ou banquette

TECHNIQUE (approfondissement des acquis du 1^{er} cycle)

- Doigtés
 - Main droite
 - Main gauche
 - Maîtrise du pédalier
 - synchronisation des 2 mains avec pédalier
- Articulations
 - Touché
 - Légato
 - Détaché
 - Staccato
 - Tenu
 - Autres articulations
- connaissance des accords parfaits (majeurs, mineurs, 7^{ème} de dominante)
- régularité du tempo
- utilisation des registres

MUSICALITE (approfondissement des acquis du 1^{er} cycle)

- Respect du texte (notes, phrasé, nuances, tempo, articulations)
- Connaissance et interprétation des accords principaux utilisés dans l'œuvre présentée
- Analyse des renversements d'accords (compréhension du style d'accompagnement)

ENGAGEMENT MUSICAL (approfondissement des acquis du 1^{er} cycle)

- Implication dans la vie de l'établissement
- Pratique collective (musique de chambre, orchestre, chœur)
- Participation à des stages, des concerts, des auditions, des rencontres, des échanges, aller aux concerts et/ou aux spectacles vivants
- L'élève propose des pièces qu'il a envie de jouer