



# ORGUE CLASSIQUE

## FICHE D'ACQUISITION DE FIN DE CYCLE SERVANT AU CONTRÔLE CONTINU

---

### 2<sup>ÈME</sup> CYCLE

#### **POSTURE (approfondissement des acquis du 1<sup>er</sup> cycle)**

- Apprentissage du jeu avec pédales
- Equilibre du corps
- Aisance dans les changements de claviers et en fonction de la disposition des claviers

#### **TECHNIQUE (approfondissement des acquis du 1<sup>er</sup> cycle)**

- Connaissance des gammes selon les tonalités utilisées
- Acquisition d'une certaine autonomie de travail
- Notion d'accompagnement et de transposition
- Notion d'improvisation simple et de continuo

#### **MUSICALITE (approfondissement des acquis du 1<sup>er</sup> cycle)**

- Respect du texte
- Rapport avec l'instrument
  - o Connaissance des registrations en rapport avec :
    - L'esthétique de l'instrument
    - La littérature à interpréter
  - o Maîtrise des tirasses, des accouplements, des combinaisons et éventuellement de la boîte expressive

#### **ENGAGEMENT MUSICAL (approfondissement des acquis du 1<sup>er</sup> cycle)**

- Implication dans la vie de l'établissement
- Pratique collective (musique de chambre, orchestre, chœur)
- Participation à des stages, des concerts, des auditions, des rencontres, des échanges, aller aux concerts et/ou aux spectacles vivants
- L'élève propose des pièces qu'il a envie de jouer